

RAMAKRISHNA MISSION VIDYAMANDIRA

(Residential Autonomous College affiliated to University of Calcutta)

B.A./B.Sc. FOURTH SEMESTER EXAMINATION, MAY 2025

SECOND YEAR (BATCH 2023-27)

Date : 08/05/2025

BENGALI

Time : 11.00 am – 1.00 pm

Paper : 4BNGMJ3

Full Marks : 50

- ১। ক) i) টীকা লেখো (যেকোনো দু'টি) (২×১.৫)
- অ) লয়
আ) যতি
ই) শ্বাসাঘাত
- ii) মাত্রাবৃত্ত ছন্দের বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে আলোচনা করো। (৫)
- iii) ছন্দ নির্ণয় করো (৪)
- রূপের পাথারে আঁখি ডুবি সে রহিল।
যৌবনের বনে মন হারাইয়া গেল।।

অথবা,

- খ) i) টীকা লেখো (যেকোনো দু'টি) (২×১.৫)
- অ) দল
আ) মাত্রা
ই) পর্ব
- ii) অক্ষরবৃত্ত ছন্দের বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে আলোচনা করো। (৫)
- iii) ছন্দ নির্ণয় করো : (৪)
- বাণী বাণী সুন্দরী বাণী
তরলিত চন্দ্রিকা চন্দন বাণী।

- ২। ক) মহাকাব্য কাকে বলে? বাংলা ভাষায় লেখা একটি সার্থক সাহিত্যিক মহাকাব্য অনুসরণে মহাকাব্যের বৈশিষ্ট্যগুলি নির্দেশ করো।

অথবা

(১৩)

- খ) গীতিকাব্য-এর সংজ্ঞা লেখো। এর উদ্ভবের কারণ নির্দেশ করে উদাহরণসহ গীতিকাব্যের বিভিন্ন শ্রেণির বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে আলোকপাত করো।

- ৩। ক) কবি ঈশ্বরগুপ্ত তাঁর 'পৌষ-পার্বণ' কবিতায় বাঙালির গার্হস্থ্যজীবনের যে চিত্র অঙ্কন করেছেন, তার পরিচয় দাও।

অথবা

(১২)

- খ) কুসুমকুমারী দাসের 'উদ্বোধন' কবিতায় স্বদেশভাবনার যে চিত্র প্রস্ফুটিত হয়েছে তা কবিতার উদ্ধৃতিসহযোগে আলোচনা করো।

- ৪। ক) তোমার পাঠ্য 'সব্যসাচী' কবিতায় রাজনৈতিক চিত্রপট পরিবর্তনের আশা যেভাবে ব্যক্ত হয়েছে তা আলোচনা করো।

অথবা

(১৩)

- খ) করুণানিধান বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'জীবন ভিক্ষা' কবিতায় 'জগতের বিরহ আঁধার' অপসৃত হয়ে 'অমৃত-দীক্ষা'র যে প্রত্যাশা অনুরণিত হয়েছে — কবিতাটি অনুসরণে সেই জীবন দর্শন, সেই জীবনানুভবের পরিচয় দাও।